

¿Cómo Crea Estos Videos Virales con IA que Están EXPLOTANDO?



Hola, **tripulante**:

Si estás aquí es porque quieres crear contenido visual con inteligencia artificial que realmente llame la atención.

- No imágenes al azar.
- No pruebas sin sentido.

Sino piezas que parecen sacadas de campañas reales, de vídeos virales o de contenido que funciona en redes.

En esta guía tienes los prompts base que utilicé para crear escenas como las que viste en el vídeo: desde entornos surrealistas hasta conceptos que puedes adaptar fácilmente a contenido, marca o producto.

Pero hay algo importante:

Esto no va de copiar prompts.
Va de entender cómo se construyen.

VIRAL N°1 – Animal cámara – Mundos

Objetivo:

Captar atención inmediata (scroll stop. UN POV + GoPro + cualquier animal no es común de ver. En 1 segundo el cerebro piensa: ¿Qué estoy viendo?)

Prompt en Español:

POV desde un/a [TIPO_DE_ANIMAL] con una cámara tipo GoPro acoplada, misma posición y encuadre del animal, lente gran angular, movimiento hacia adelante de forma fluida, perspectiva en primera persona, en un entorno [TIPO_DE_AMBIENTE] de color [COLOR_DEL_AMBIENTE], con iluminación natural realista, partículas en el ambiente (polvo, agua, hojas, etc.), estilo cinematográfico, ultra realista, acercándose a un [TIPO_DE_ENTORNO], con [ESTRUCTURAS] cubiertas de [ELEMENTOS_DEL_ENTORNO], escala épica, sensación inmersiva

VARIABLES QUE DEBEN CAMBIAR

- [TIPO_DE_ANIMAL] tiburón / perro / lobo / águila / hormiga / elefante
- [TIPO_DE_AMBIENTE] océano / selva / desierto / ciudad / nieve
- [COLOR_DEL_AMBIENTE] azul / turquesa / verde / dorado / gris
- [TIPO_DE_ENTORNO] ciudad perdida / ruinas / templo / ciudad futurista / base abandonada
- [ESTRUCTURAS] columnas / edificios / estatuas / maquinaria / rascacielos
- [ELEMENTOS_DEL_ENTORNO] coral / arena / vegetación / nieve / óxido / polvo

EJEMPLOS:

- POV desde una hormiga con cámara tipo GoPro, caminando por una ciudad futurista gigante, edificios enormes cubiertos de polvo, escala épica
- POV desde un elefante con cámara tipo GoPro, avanzando por una selva verde, acercándose a un templo antiguo cubierto de vegetación
- POV desde un águila volando, acercándose a una ciudad destruida, edificios cubiertos de óxido y polvo

Prompt en Ingles:

POV from a [TYPE_OF_ANIMAL] with a GoPro-style camera attached, same animal position and framing, wide angle lens, smooth forward movement, first-person perspective, in a [TYPE_OF_ENVIRONMENT] environment with [COLOR_OF_ENVIRONMENT] tones, realistic natural lighting, atmospheric particles (dust, water, leaves, etc.), cinematic, ultra realistic, approaching a [TYPE_OF_SCENARIO], with [STRUCTURES] covered in [ENVIRONMENTAL_ELEMENTS], epic scale, immersive feeling,



www.youtube.com/@ArcaArtificial

¿Cómo Crea Estos Videos Virales con IA que Están EXPLOTANDO?



VIRAL N°2 – GIGANTE

Objetivo:

Captar atención inmediata (scroll stop. UN POV + GoPro + cualquier animal no es común de ver. En 1 segundo el cerebro piensa: ¿Qué estoy viendo?)

Prompt en Español – Personaje gigante en ciudad:

Escena cinematográfica ultra realista de un [PERSONAJE] gigante en un entorno urbano moderno. El personaje es enorme en comparación con los edificios, coches y personas, enfatizando claramente la escala gigantesca.

Entorno: una calle de ciudad realista con rascacielos, tráfico y peatones muy pequeños abajo.

Acción: el personaje está [ACCIÓN].

Cámara: [TIPO DE PLANO], lente [TIPO DE LENTE], profundidad de campo cinematográfica.

Movimiento de cámara: [MOVIMIENTO DE CÁMARA].

Estilo: realismo cinematográfico, iluminación dramática, texturas ultra detalladas.

Formato vertical 9:16.

VARIABLES QUE DEBEN CAMBIAR

- [PERSONAJE]
- [ACCIÓN]
- [TIPO DE PLANO]
- [TIPO DE LENTE]
- [MOVIMIENTO DE CÁMARA]



¿Cómo Crea Estos Videos Virales con IA que Están EXPLOTANDO?

VIRAL N°2 – GIGANTE

Objetivo:

Captar atención inmediata (scroll stop. UN POV + GoPro + cualquier animal no es común de ver. En 1 segundo el cerebro piensa: ¿Qué estoy viendo?

Prompt en Español – Detalle de lujo / objeto

Plano detalle ultra realista de [OBJETO]. El objeto es el protagonista absoluto de la imagen.
Cámara: plano macro con lente macro, profundidad de campo reducida.
Iluminación: iluminación de publicidad de lujo con reflejos definidos.
Fondo: entorno suavemente desenfocado que sugiere la localización.
Estilo: publicidad de producto de alta gama, texturas ultra detalladas.
Formato vertical 9:16.

VARIABLES QUE DEBEN CAMBIAR

- [OBJETO]
- [LOCALIZACIÓN]

Prompt en Español – Retrato editorial

Retrato cinematográfico ultra realista de [PERSONAJE]. El personaje se encuentra en [LOCALIZACIÓN].
Accesorios visibles: [ACCESORIOS].
Expresión: [EXPRESIÓN FACIAL].
Cámara: lente de retrato con profundidad de campo cinematográfica.
Estilo: fotografía editorial de moda tipo Vogue, iluminación elegante y realista.
Formato vertical 9:16.

VARIABLES QUE DEBEN CAMBIAR

- [PERSONAJE]
- [LOCALIZACIÓN]
- [ACCESORIOS]
- [EXPRESIÓN]



¿Cómo Crea Estos Videos Virales con IA que Están EXPLOTANDO?

VIRAL N°3 – VEHÍCULO SUBMARINO

Objetivo:

Captar atención inmediata (scroll stop. UN POV + GoPro + cualquier animal no es común de ver. En 1 segundo el cerebro piensa: ¿Qué estoy viendo?

Prompt en Español

escena cinematográfica submarina de [OBJETO O VEHÍCULO] reposando en el fondo del océano, ligeramente enterrado en arena, con algas marinas creciendo en algunas partes, pequeños corales y texturas orgánicas, ondulaciones naturales en la arena del fondo marino, agua azul profunda, rayos de luz volumétrica entrando desde la superficie, partículas flotando en el agua, texturas ultra realistas, fotografía submarina cinematográfica, lente [TIPO DE LENTE], atmósfera de objeto abandonado

- OBJETO: autobús antiguo
- TIPO DE PLANO: frontal
- TIPO DE LENTE: 35mm
- MOVIMIENTO DE CÁMARA: acercamiento lento
- NIVEL DE DETERIORO: medio

VARIABLES QUE DEBEN CAMBIAR

- autobús antiguo
- coche deportivo
- motocicleta
- avión hundido
- taxi urbano
- camión viejo
- barco abandonado

Para detalles realistas puedes colocar algo como esto en el prompt:

pequeñas partículas de arena levantándose suavemente del fondo marino mientras las burbujas pasan, cambios sutiles de luz moviéndose sobre las ondulaciones de la arena

Prompt en Ingles

cinematic underwater aerial view of a submerged vintage bus resting on the ocean floor, small streams of bubbles rising from the roof coral toward the surface, tiny particles drifting slowly in the water, a few fish calmly swimming around the bus, soft rays of sunlight illuminating the seabed patterns, the camera slowly pulling away and rising upward from the bus, calm deep ocean atmosphere, cinematic underwater documentary style

