

ArcaDrops – Edición Especial

Tripulantes,

Hoy es mi cumpleaños y quiero celebrarlo de la forma que más sentido tiene en el Arca: compartiendo conocimiento y herramientas.

Dentro de este documento encontrarán **8 ArcaDrops Especiales**, los mismos que uso en mis propios proyectos. No son simples prompts: cada uno está diseñado para enseñarles a personalizar, experimentar y llevar sus creaciones un paso más allá.

ARCA DROP ESPECIAL N° 1

Portada Editorial con Marca Personal

Objetivo: Enseñar a crear imágenes estilo portada de revista para branding personal o profesional. Ideal para usar en bios, thumbnails serios, contenido de autoridad o intros con estilo.

Prompt Premium Listo Para Usar

[Movimiento de cámara: static front shot], editorial magazine cover featuring **[tipo de personaje]**, wearing **[ropa destacada]**, standing in front of **[fondo limpio o abstracto]**, with **[elementos gráficos o texto]**, fashion lighting, clear shadows, centered composition, ultra-sharp focus, captured with a **[cámara profesional]**, editorial photography style

Cómo Personalizarlo:

- **[tipo de personaje]**: Define el perfil. Ej: Latin American entrepreneur, young female creator, AI consultant with glasses.
- **[ropa destacada]**: Tu estilo de marca. Ej: elegant black suit, casual techwear, colorful jacket with graphic tee.
- **[fondo limpio o abstracto]**: Que no distraiga. Ej: solid color wall, light grey gradient, subtle geometric pattern.
- **[elementos gráficos o texto]**: Simulan una tapa real. Ej: white bold typography, magazine title above head, hashtags or quotes near arms.
- **[cámara profesional]**: Ej: Canon EOS R5 with 85mm lens, Sony A7R IV, Fujifilm GFX100.

Desafío Creativo Opcional

Crea tu propia portada de marca personal:

- Una versión profesional (consultor, experto, creador).
- Una versión irónica/falsa (portada de una revista inventada con título absurdo).

Usa la imagen como miniatura o como intro de presentación personal.

¿Sirve para imagen, video o ambos?

Imagen. Se puede animar levemente (entrada de texto, zoom sutil, reflejo), pero es principalmente visual estático. Ideal para thumbnails o reels con overlay.

Nota Técnica sobre Movimiento de Cámara

Este prompt usa “static front shot” como toma fija centrada. En herramientas de video puedes aplicar efectos de zoom, blur o entrada de texto, pero evita movimiento de cámara real. La fuerza está en la composición gráfica y el foco visual, no en la dinámica.



ARCA DROP ESPECIAL N° 2

Explosión de Ingredientes: Sabor en el Aire

Objetivo: Enseñar a crear imágenes estilo publicidad gastronómica con producto flotante, capturando ingredientes, vapor, textura y explosión visual. Ideal para marcas, thumbnails de cocina, reels, diseño de empaque o portafolios creativos.

Prompt Premium Listo Para Usar

[Movimiento de cámara: frozen mid-air shot], hyper-realistic **[tipo de comida]** exploding mid-air, with **[ingredientes destacados]** flying around it, surrounded by **[partículas visuales]**, soft warm lighting, visible steam, crisp detail texture, shallow depth of field, food commercial style, shot with a **[tipo de lente/cámara]**

Cómo Personalizarlo:

- **[tipo de comida]:** Ej: taco al pastor, arepa rellena, churro with dulce de leche, bao de cerdo picante.
- **[ingredientes destacados]:** Lo que explota visualmente. Ej: carne deshebrada, cebolla morada, cilantro, queso fundido y plátano maduro.
- **[partículas visuales]:** Añade vida y realismo. Ej: pimienta en grano, vapor, semillas de sésamo, gotas de salsa.
- **[tipo de lente/cámara]:** Ej: Sony Alpha 7R IV with 85mm f/1.8, Canon RF macro lens, Nikon Z9 105mm.

Desafío Creativo Opcional

Crea tu versión nacional o inventada:

- Un plato típico de tu país reventando con sus ingredientes clásicos.
- Una versión futurista de un alimento inexistente (ej: "holo-empanada" con luz líquida).

Puedes convertirlo en serie: 3 sabores / 3 explosiones / 3 culturas.

¿Sirve para imagen, video o ambos?

Ambos. Perfecto como imagen. En video puedes aplicar efectos de partículas, cámara lenta o paneos falsos en postproducción (Runway, Pika, veo 3 usando prompt estructurado). El prompt sirve como base fija para animar.

Nota Técnica sobre Movimiento de Cámara

"Frozen mid-air shot" implica una escena detenida en el aire. El movimiento real (explosión, cámara lenta, rotación) no lo hace el prompt, debe añadirse en post. Herramientas como Runway o Pika pueden simularlo, pero necesitas una imagen bien compuesta como base.



ARCA DROP ESPECIAL N° 3

Estudio Creativo Caótico (Top-Down o Isométrico)

Objetivo: Enseñar a crear imágenes de escritorios o espacios de trabajo que transmitan caos creativo, con múltiples elementos regados, estilo realista o stylized. Ideal para intros de canal, reels de “detrás de escena”, thumbnails de productividad, branding de estudio o material de portafolio.

Prompt Premium Listo Para Usar

[**Movimiento de cámara: top-down or isometric shot**], ultra-detailed view of a [**tipo de espacio de trabajo**], filled with [**objetos relacionados a creatividad**], arranged in organized chaos, with [**tipo de iluminación**], ambient shadows, realistic materials, crisp surface texture, depth of field, clean composition, captured with a [**tipo de lente o sensor**], productivity aesthetic

Cómo Personalizarlo:

- [**tipo de espacio de trabajo**]: Ej: creative studio desk, digital artist workspace, cluttered writer’s table, AI prompt engineer setup.
- [**objetos relacionados a creatividad**]: Ej: notebooks, pencils, camera gear, post-its, energy drinks, loose prints, moodboards.
- [**tipo de iluminación**]: Ej: natural light from side window, overhead warm light, neon desk lamp glow.
- [**tipo de lente o sensor**]: Ej: Sony 24mm full frame lens, aerial drone camera, macro sensor for small detail.

Desafío Creativo Opcional

Crea 2 variantes:

- Una versión realista de tu propio escritorio caótico.
- Una versión futurista o completamente ficticia (ej: “mesa de trabajo de un ingeniero de IA en el año 2140”).

Opcional: anota en un bloc o post-it dentro de la escena un mensaje oculto o tu nombre.

¿Sirve para imagen, video o ambos?

Principalmente imagen. En video puedes aplicar animaciones por capas (flotación de objetos, glow, entrada de texto), pero requiere trabajo en post. No es para cámara dinámica.

Nota Técnica sobre Movimiento de Cámara

“Top-down” e “isométrico” implican una toma fija desde arriba o en ángulo. Para animación, puedes simular parpadeo de luz, zoom, desplazamiento leve por paneo, pero la cámara no debe rotar ni alejarse de forma compleja. Este tipo de escenas funcionan mejor como imagen base o animación sutil por capas.



ARCA DROP ESPECIAL N° 4

Miniatura Pro con Espacio de Texto Manual

Objetivo: Crear imágenes base de miniatura tipo YouTube, con persona expresiva, fondo llamativo y espacio limpio para insertar texto en post. Evitamos texto generado por IA.

Prompt Premium Listo Para Usar

[Movimiento de cámara: frontal con leve ángulo cenital], highly engaging YouTube thumbnail base, featuring **[persona con expresión fuerte]**, standing in front of **[fondo llamativo pero simple]**, with **[composición con espacio negativo]**, vibrant lighting, depth of field focused on face, studio-quality setup, created to allow manual text insertion, shot with **[lente y apertura]**, thumbnail-focused composition

Cómo Personalizarlo:

- **[persona con expresión fuerte]**: Ej: man shocked, woman angry pointing, creator laughing with eyes wide open.
- **[fondo llamativo pero simple]**: Ej: gradient bokeh, desenfoque de escritorio, color plano vibrante.
- **[composición con espacio negativo]**: Define hacia dónde va el texto. Ej: blank space on the left, open top area, right-side clean area.
- **[tipo de lente o sensor]**: Ej: Sony 50mm f/1.8, Canon RF 35mm f/2.

Desafío Creativo Opcional

Crea 2 imágenes:

- Una con espacio libre a la izquierda.
- Otra con espacio libre arriba para título.

Luego añade tú el texto manualmente y compara qué diseño impacta más.

IMPORTANTE: con un prompt como este puedes usar tu foto como referencia para mayor personalización, puedes usar hailuo, freepik, omni references de midjourney.

¿Sirve para imagen, video o ambos?

Solo imagen. La intención es clara: servir como base para texto manual. Si haces video, puedes usar la imagen como thumbnail o como fotograma de intro.

Nota Técnica sobre Movimiento de Cámara

El prompt está centrado en composición estática y dirección visual. No intentes animar la cámara: cualquier movimiento debe estar enfocado solo al texto, no al fondo o personaje. Este Drop se complementa con edición externa (no se resuelve todo dentro del prompt).



ARCA DROP ESPECIAL N° 5

Cartel de Película Falsa: Título y Personaje Central

Objetivo: Crear una imagen estilo póster cinematográfico, con un personaje protagonista en el centro, una atmósfera marcada y espacio para insertar título/texto. Sirve para portadas de vídeos, storytelling visual, reels introductorios o material creativo de portafolio.

Prompt Premium Listo Para Usar

[**Movimiento de cámara: static front shot**], editorial magazine cover featuring [**tipo de personaje**], wearing [**ropa destacada**], standing in front of [**fondo limpio o abstracto**], with [**elementos gráficos o texto**], fashion lighting, clear shadows, centered composition, ultra-sharp focus, captured with a [**cámara profesional**], editorial photography style

Cómo Personalizarlo:

- [**tipo de personaje**]: Define el perfil. Ej: Latin American entrepreneur, young female creator, AI consultant with glasses.
- [**ropa destacada**]: Tu estilo de marca. Ej: elegant black suit, casual techwear, colorful jacket with graphic tee.
- [**fondo limpio o abstracto**]: Que no distraiga. Ej: solid color wall, light grey gradient, subtle geometric pattern.
- [**elementos gráficos o texto**]: Simulan una tapa real. Ej: white bold typography, magazine title above head, hashtags or quotes near arms.
- [**cámara profesional**]: Ej: Canon EOS R5 with 85mm lens, Sony A7R IV, Fujifilm GFX100.

Desafío Creativo Opcional

Crea tu propia portada de marca personal:

- Una versión profesional (consultor, experto, creador).
- Una versión irónica/falsa (portada de una revista inventada con título absurdo).

Usa la imagen como miniatura o como intro de presentación personal.

¿Sirve para imagen, video o ambos?

Imagen. Se puede animar levemente (entrada de texto, zoom sutil, reflejo), pero es principalmente visual estático. Ideal para thumbnails o reels con overlay.

Nota Técnica sobre Movimiento de Cámara

Este prompt usa “static front shot” como toma fija centrada. En herramientas de video puedes aplicar efectos de zoom, blur o entrada de texto, pero evita movimiento de cámara real. La fuerza está en la composición gráfica y el foco visual,



ARCA DROP ESPECIAL N° 6

Intro Visual de Marca: Fondo Personalizable para Logo

Objetivo: Crear una imagen visual impactante que funcione como fondo profesional para colocar tu logo (real), texto o mensaje. Ideal para intros de video, portadas, identidades de canal o cabeceras de marca personal.

Prompt Premium Listo Para Usar

[Movimiento de cámara: static front shot], cinematic abstract background featuring [estructura visual dominante], made of [material o textura], with [iluminación marcada], centered empty space for logo or text, surrounded by [elementos visuales secundarios], clean composition, high contrast, blurred edges, captured with a [tipo de lente o sensor], intro design style

Cómo Personalizarlo:

- [estructura visual dominante]: Ej: spiral structure, neon triangle, circular pattern, cracked marble slab.
- [material o textura]: Ej: brushed metal, smoked glass, obsidian stone, animated light streaks.
- [iluminación marcada]: Ej: spotlight from above, glow from within, side ambient blue light.
- [elementos visuales secundarios]: Ej: fog, particles, lens flare, grid lines.
- [tipo de lente o sensor]: Ej: macro product lens 50mm f/1.8, wide-angle 24mm full frame.

Desafío Creativo Opcional

Genera 2 fondos:

1. Uno oscuro y elegante (para marca premium o tech)
2. Uno claro y vibrante (para marca creativa, educativa o personal).

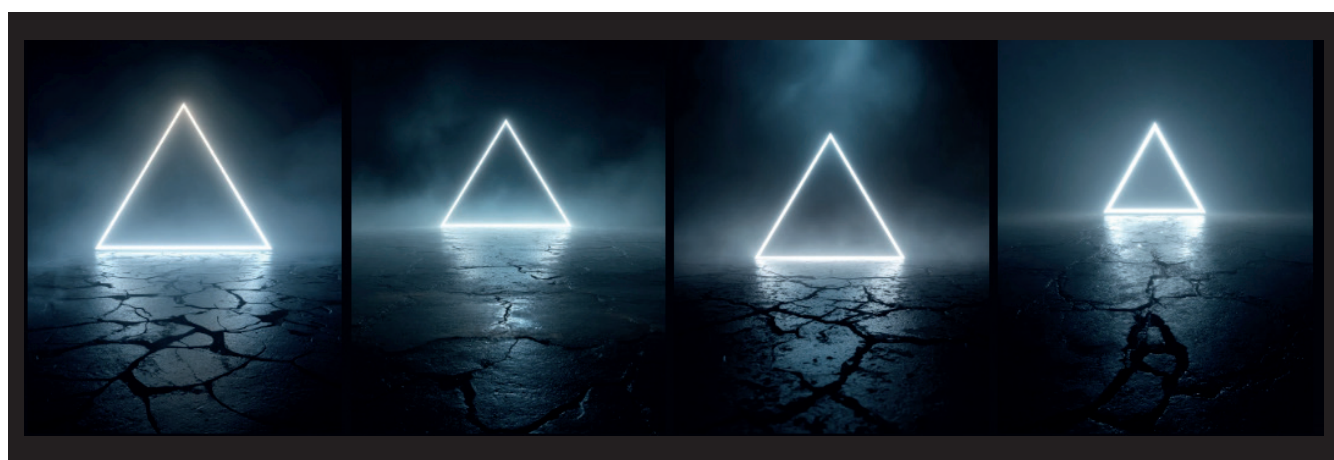
Luego, inserta tu propio logo o nombre en Canva o Photoshop y úsalo como intro o portada de canal/red.

¿Sirve para imagen, video o ambos?

Ambos. Puedes animar partículas, luces o texto sobre el fondo. También puedes usar la imagen como base para un loop animado simple (Runway, CapCut, Canva Pro).

Nota Técnica sobre Movimiento de Cámara

Este tipo de fondo estático funciona perfecto para animación con capas. No muevas la cámara; mueve los elementos. Usa zoom lento, partículas, destellos o entrada de logo/texto para que el resultado luzca profesional sin deformar la composición base.



ARCA DROP ESPECIAL N° 7

Ciudad Imaginaria en el Cielo (Worldbuilding Visual)

Objetivo: Enseñar a crear una imagen de ciudad flotante con escala épica, ideal para construcción de mundos, storytelling visual, intros narradas o fondos para vídeos de fantasía, ciencia ficción o concepto visual.

Prompt Premium Listo Para Usar

[**Movimiento de cámara: top-down or isometric shot**], ultra-detailed view of a [**tipo de espacio de trabajo**], filled with [**objetos relacionados a creatividad**], arranged in organized chaos, with [**tipo de iluminación**], ambient shadows, realistic materials, crisp surface texture, depth of field, clean composition, captured with a [**tipo de lente o sensor**], productivity aesthetic

Cómo Personalizarlo:

- [**estructura de base flotante**]: Ej: giant rock slabs, mechanical platforms, crystal formations, living tree roots.
- [**arquitectura dominante**]: Ej: gothic towers, futuristic domes, Japanese pagodas, glass arcologies.
- [**elementos visuales atmosféricos**]: Ej: flying ships, light bridges, wind trails, glowing energy lines.
- [**condiciones de luz**]: Ej: golden hour light from the side, blue dawn with mist, sunset with red glow.
- [**tipo de lente o sensor**]: Ej: cinematic wide-angle 28mm, virtual drone cam, ultra-wide 16mm concept lens.

Desafío Creativo Opcional

Crea 2 variantes:

- Ciudad mística inspirada en naturaleza y magia antigua.
- Ciudad hipertecnológica con estructuras imposibles.

Luego escribe un nombre y una línea de historia para cada una. ¿Cuál sería su propósito? ¿Quién vive ahí?

¿Sirve para imagen, video o ambos?

Ambos. Ideal para imagen. En video puedes aplicar efectos de niebla animada, luz dinámica o zoom de entrada con texto narrativo. También puedes hacer animación de partículas en post.

Nota Técnica sobre Movimiento de Cámara

No intentes hacer un “vuelo de cámara” sobre la ciudad. Las herramientas actuales no mantienen consistencia espacial compleja. Lo mejor es generar la imagen como matte painting estático y añadir efectos por capas: niebla, glow, luz, zoom. Si lo haces bien, parece cinematográfico sin moverse realmente.



ARCA DROP ESPECIAL N° 8

Retrato Cinemático con Bokeh y Cámara Lenta

Objetivo: Enseñar a crear imágenes de escritorios o espacios de trabajo que transmitan caos creativo, con múltiples elementos regados, estilo realista o stylized. Ideal para intros de canal, reels de “detrás de escena”, thumbnails de productividad, branding de estudio o material de portafolio.

Prompt Premium Listo Para Usar

[**Movimiento de cámara: top-down or isometric shot**], ultra-detailed view of a [**tipo de espacio de trabajo**], filled with [**objetos relacionados a creatividad**], arranged in organized chaos, with [**tipo de iluminación**], ambient shadows, realistic materials, crisp surface texture, depth of field, clean composition, captured with a [**tipo de lente o sensor**], productivity aesthetic

Cómo Personalizarlo:

- [**tipo de espacio de trabajo**]: Ej: creative studio desk, digital artist workspace, cluttered writer’s table, AI prompt engineer setup.
- [**objetos relacionados a creatividad**]: Ej: notebooks, pencils, camera gear, post-its, energy drinks, loose prints, moodboards.
- [**tipo de iluminación**]: Ej: natural light from side window, overhead warm light, neon desk lamp glow.
- [**tipo de lente o sensor**]: Ej: Sony 24mm full frame lens, aerial drone camera, macro sensor for small detail.

Desafío Creativo Opcional

Crea 2 variantes:

- Una versión realista de tu propio escritorio caótico.
- Una versión futurista o completamente ficticia (ej: “mesa de trabajo de un ingeniero de IA en el año 2140”).

Opcional: anota en un bloc o post-it dentro de la escena un mensaje oculto o tu nombre.

¿Sirve para imagen, video o ambos?

Principalmente imagen. En video puedes aplicar animaciones por capas (flotación de objetos, glow, entrada de texto), pero requiere trabajo en post. No es para cámara dinámica.

Nota Técnica sobre Movimiento de Cámara

“Top-down” e “isométrico” implican una toma fija desde arriba o en ángulo. Para animación, puedes simular parpadeo de luz, zoom, desplazamiento leve por paneo, pero la cámara no debe rotar ni alejarse de forma compleja. Este tipo de escenas funcionan mejor como imagen base o animación sutil por capas.

